



Program takmičenja udarača

Muzička škola Subotica

19.3.2024.

Priprema takmičara 8:40-9:00

Početak takmičenja 9:00

Peti razred OMŠ (2010 i mlađi)

Filip Poljaković (2010)

MŠ "Subotica", Subotica

Klasa: Goran Evetović

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. Dobri Palijev – Rečenica
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 113
3. Walter Mertens – Marcia Maestoso
4. Thomas Brown – Roll Aid
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – XII Xylophon – Polka

Dušan Selimović (2010)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta

Klasa: Stanko Patarčić

Korepeticija: Major Melinda

1. Wally Barnett: Sweet Rolls
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 90
3. James Curnow – Exchanges
4. Thomas Brown – Roll Aid
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – XII Xylophon - Polka

Priprema takmičara 9:30-10:00

Nastavak takmičenja 10:00

Drugi razred OMŠ (2013 i mlađi)

David Barchi (2013)

MŠ "Bačka Topola", Bačka Topola

Klasa: Nikola Vladušić

Korepeticija: Milena Perić

1. W. Barnett – Film Flam
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VII Das tapfere Schneiderlein

Andrej Butković (2015)

MŠ "Stevan Hristić", Apatin

Klasa: Boško Purković

Korepeticija: Jelena Bogović

1. W. Zühlke – Elegie
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VII Das tapfere Schneiderlein

Berci Erdelji (2014)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta

Klasa: Stanko Patarčić

Korepeticija: Zódi Zalán

1. W. Barnett – Film Flam
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – V Kosakenlied

Zalan Laufer (2014)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta

Klasa: Stanko Patarčić

Korepeticija: Zódi Zalán

1. W. Barnett – Film Flam
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VII Das tapfere Schneiderlein

Dávid Tót Horgosi (2014)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta

Klasa: Stanko Patarčić

Korepeticija: Zódi Zalán

1. W. Barnett – Film Flam
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 29
3. E. Keune: Pauken – etida br. 20
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – V Kosakenlied

Hana Milutinović (2014)

MŠ "Milenko Živković" Paraćin

Klasa: Đorđe Stojiljković

Korepeticija: Danilo Đokić

1. W. Barnett – Film Flam
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VII Das tapfere Schneiderlein

Aleksa Rašeta (2015)

MŠ "Stevan Hristić", Apatin

Klasa: Boško Purković

Korepeticija: Jelena Bogović

1. W. Zühlke – Elegie
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VII Das tapfere Schneiderlein

Filip Ritter (2013)

MŠ "Bačka Topola", Bačka Topola

Klasa: Nikola Vladušić

Korepeticija: Milena Perić

1. W. Zühlke – Elegie
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 32
3. E. Keune: Pauken – etida br. 19
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – V Kosakenlied

Priprema takmičara 11:10-11:30

Nastavak takmičenja 11:30

Prvi razred OMŠ (2014 i mlađi)

Akoš Kovač (2016)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta

Klasa: Stanko Patarčić

Korepeticija: Zódi Zalán

1. W. Barnett – Pet Rock
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 10
3. E. Keune: Pauken – etida br. 7
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – I Tanz der Gummibarchen

James Martin Ravel (2016)

MŠ "Bačka Topola", Bačka Topola

Klasa: Nikola Vladušić

Korepeticija: Blanka Bođo

1. W. Zühlke – Zweiter Marsch
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 10
3. E. Keune: Pauken – etida br. 8
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – II Polka

Janja Nalčić (2014)

MŠ "Subotica", Subotica

Klasa: Goran Evetović

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. W. Zühlke – Zweiter Marsch
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 12
3. T. A. Brown – Table Talk
4. M. Palijeva: Bukvarče za ksilofon – Ješko Beško

Stefan Šešlija (2016)

MŠ "Bačka Topola", Bačka Topoča

Klasa: Nikola Vladušić

Korepeticija: Blanka Bođo

1. W. Zühlke – Zweiter Marsch
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 10
3. E. Keune: Pauken – etida br. 7
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – II Polka

Vitali Soboljev (2014)

MŠ "Stevan Mokranjac", Kraljevo

Klasa: Marija Jevtić Plavšić

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. W. Zühlke – Zweiter Marsch
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 11
3. T. A. Brown – Table Talk
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – I Tanz der Gummibarchen

Pauza za ručak 12:00-13:30

Priprema takmičara 13:30-14:00

Nastavak takmičenja 14:00

Treći razred OMŠ (2012 i mlađi)

Andrej Goća (2012)

MŠ "Stanislav Binički", Beograd

Klasa: Miloš Delić

Korepeticija: Milica Obrenović

1. Dobri Paliev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 45
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. E. Keune: Pauken – etida br. 21
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Viktor Gotovina (2013)

MŠ "Stanislav Binički", Beograd

Klasa: Miloš Delić

Korepeticija: Milica Obrenović

1. Dobri Paliev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 48
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. E. Keune: Pauken – etida br. 21
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Predrag Lung (2013)

MŠ "Petar Konjović", Beograd

Klasa: Dušan Vrbic

Korepeticija: Nikola Milašinović

1. Dobri Palijev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 45
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. E. Keune: Pauken – etida br. 21
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Lazar Mandić (2012)

MŠ "Stevan Mokranjac", Kraljevo

Klasa: Marija Jevtić Plavšić

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. Dobri Palijev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 45
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. E. Keune: Pauken – etida br. 23
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Maša Mladenović (2014)

MŠ "Milenko Živković" Paraćin
Klasa: Đorđe Stojiljković
Korepeticija: Danilo Đokić

1. Dobri Palijev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 45
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. E. Keune: Pauken – etida br. 21
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Ervin Nagy Jónás (2012)

MŠ "Bačka Topola", Bačka Topola
Klasa: Nikola Vladušić
Korepeticija: Milena Perić

1. Dobri Palijev – Walk
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 48
3. Frederic Chopin (arr. James Curnow) – Polonaise
4. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkusponi

Filip Šandorov (2012)

MŠ "Isidor Bajić", Novi Sad
Klasa: Darko Karlečik
Korepeticija: Dragutin Vučić

1. Dobri Palijev – Vodenička
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 45
3. P. I. Tchaikovsky – Fantasy on Chanson Triste
4. E. Keune: Pauken – etida br. 21
5. Marimba: N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – VI Das kleine Zirkuspony

Priprema takmičara 15:10-15:40

Nastavak takmičenja 15:40

Četvrti razred OMŠ (2011 i mlađi)

Bence Buranj (2012)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta
Klasa: Stanko Patarčić
Korepeticija: Major Melinda

1. Wally Barnett – Sugar Beats
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 74
3. Mikhail Ippolitov-Ivanov (Craig Alan) – Procession of the Serdar
4. E. Keune: Pauken – etida br. 31
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – X Der Hase und der Igel

Azra Ferizović (2011)

MŠ "Isidor Bajić", Novi Sad
Klasa: Darko Karlečik
Korepeticija: Dragutin Vučić

1. Dobri Palijev – Marš
2. Gert Bomhoft – Hit and Run
3. Mikhail Ippolitov-Ivanov (Craig Alan) – Procession of the Serdar
4. E. Keune: Pauken – etida br. 31
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – X Der Hase und der Igel

Lenka Laništanin (2011)

MŠ "Petar Konjović", Beograd
Klasa: Dušan Vrbic
Korepeticija: Nikola Milašinović

1. Dobri Palijev – Marš
2. Gert Bomhoft – Hit and Run
3. Mikhail Ippolitov-Ivanov (Craig Alan) – Procession of the Serdar
4. E. Keune: Pauken – etida br. 29
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – X Der Hase und der Igel

Aleksije Ljubičić (2013)

MŠ "Stanislav Binički", Beograd
Klasa: Miloš Delić
Korepeticija: Milica Obrenović

1. Dobri Palijev – Marš
2. Gert Bomhoft – Father and Son
3. Mikhail Ippolitov-Ivanov (Craig Alan) – Procession of the Serdar
4. E. Keune: Pauken – etida br. 31
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – XI Holzschuh – Tanz

Igor Malčić (2012)

MŠ "Stevan Mokranjac", Senta
Klasa: Stanko Patarčić
Korepeticija: Major Melinda

1. Wally Barnett – Sugar Beats
2. Goran Evetović - Doboš - etida br. 71
3. Mikhail Ippolitov-Ivanov (Craig Alan) – Procession of the Serdar
4. E. Keune: Pauken – etida br. 31
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – X Der Hase und der Igel

Priprema takmičara 16:20-16:40

Nastavak takmičenja 16:40

Šesti razred OMŠ (2009 i mlađi)

Ognjen Jovanović (2009)

MŠ "Stevan Mokranjac", Kraljevo

Klasa: Marija Jevtić Plavšić

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. Dobri Palijev – Mali Tom
2. Gert Bomhoft – Drum – Pleasure
3. Walter Mertens – Lancelot
4. E. Keune: Pauken – etida br. 33
5. K. Hathway & I. Wight: Graded Music for Tuned Persussion – Johann & Josef Strauss - Pizzicato Polka

Jovan Markićević (2009)

MŠ "Stevan Mokranjac", Kraljevo

Klasa: Marija Jevtić Plavšić

Korepeticija: Mirna Mirkov Stes

1. Dobri Palijev – Mali Tom
2. Gert Bomhoft – Topsy Talk
3. Mike Hannickel – Winter Thunder
4. E. Keune: Pauken – etida br. 36
5. N. J. Živković: My first book for Xylophone and Marimba – XIV Schottisches Lied

Završetak takmičenja 17:00

17:30

Rezultati takmičenja i svečana dodela nagrada

Zahvalnica

Zahvaljujem se muzičkoj školi Subotica što mi je pružila potrebnu podršku i pomoć u realizaciji ovog takmičenja. Hvala žiriju koji je prepoznao druženje i razmenu dobre energije kao osnovnu i cilj ovog takmičenja i odazvao se bez ikakve naknade. Hvala sponsorima koji su razumeli važnost podrške mladim muzičarima onda kada im je ona najpotrebnija, a to je na početku njihove karijere. Zahvaljujem se mojim učenicima koji su uvek tu kada treba. I na kraju, zahvaljujem se kolegama i učenicima koji su se odazvali pozivu i uzeli učešća na takmičenju jer bez njih sve ovo ne bi imalo smisla.

Goran Evetović

GEWA
MUSIC

SCHLAGKRAFT
SOUND CREATORS 

Bosphorus
From Our Hands to Yours