

Ponedjeljak		I				II			III				IV				
		a		b		a		b	a		b		a	b			
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1	Info							Kontrapunkt Branko 60							1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2	Info							Harmonija Branko 60		Kontrapunkt Kosta 27					2	8,20 - 9,05
9,20 - 10,05	3	Francuski Zorica 28							Solfedžo Branko 60		Info	Kontrapunkt Kosta 27				3	9,20-10,05
10,10 - 10,55	4	Francuski Zorica 28							Solfedžo Branko 60		Info	Harmonija Silvija 29				4	10,10-10,55
11,05 - 11,50	5	Solfedžo Branko 60	Info	Francuski Zorica 28					Istorija muzike Kosta 27		Istorija muzike Silvija P5					5	11,05-11,50
11,55 - 12,40	6	Solfedžo Branko 60	Info	Francuski Zorica 28					Istorija muzike Kosta 27		Istorija muzike Silvija P5					6	11,55-12,40
12,45 - 13,25	7	HOR I ORKESTAR														7	12,45-13,25
13,30 - 14,15	1															1	13,30 - 14,15
14,20 - 15,05	2				Engleski 27		Mađarski P5			Harmonija Nataša 60			Srpski 29	Harmonija Nina 28	Solfedžo Kristina 19	2	14,20-15,05
15,20 - 16,05	3				Engleski 27		Mađarski P5						Srpski 29	Solfedžo Kristina 19	Harmonija Nina 28	3	15,20-16,05
16,10 - 16,55	4				Srpski 29		Solfedžo Kristina 19						Filozofija 27	Mađarski P5		4	16,10-16,55
17,05 - 17,50	5				Harmonija Nina 28	Solfedžo Emina 29	Engleski 60						Filozofija 27	Mađarski P5		5	17,05-17,50
17,55 - 18,40	6				Solfedžo Emina 29	Harmonija Nina 28								Filozofija 27		6	17,55-18,40
18,45 - 19,30	7													Filozofija 27		7	18,45-19,30

Utorak		I				II			III				IV				
		a		b		a		b	a		b		a		b		
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1			Teorija muz Kristina 19					Francuski Zorica 28		Fizičko					1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2			Solfedo Kristina 19	Francuski Zorica 28				Fizičko		2	8,20 - 9,05					
9,20 - 10,05	3			Biologija 27	Fizičko				Solfedo Kristina 19	Info	3	9,20-10,05					
10,10 - 10,55	4			Biologija 27	Fizičko				Solfedo Kristina 19	Info	4	10,10- 10,55					
11,05 - 11,50	5	Biologija 27		Fizika Helena 42	Engleski 29				Harmonija Silvija 60	Solfedo Kristina 19	5	11,05- 11,50					
11,55 - 12,40	6	Biologija 27		Mađarski	Info	Muzički oblici Silvija 60	Engleski 29		Istorija	Fizičko	Etnomuzikologija Sibilla 28	6	11,55- 12,40				
12,45 - 13,25	7	Fizičko		Čos Tunde	Info	Harmonija Nina 28	Kontrapunkt Branko 60		Mađarski	Srpski 19	Engleski 29	7	12,45- 13,25				
13,30 - 14,15	1	Fizičko		Srpski 28	Istorija	Mađarski	Solfedo Branko 60		Etnomuzikologija Sibilla 19	Info	Engleski 29	1	13,30 - 14,15				
14,20 - 15,05	2				Istorija	Engleski 29			Solfedo Branko 60		Mađarski		2	14,20- 15,05			
15,20 - 16,05	3				Istorija P5	Solfedo Branko 60			Konrtapunkt Kosta 27	3	15,20- 16,05						
16,10 - 16,55	4				Istorija P5	Kontrapunkt Branko 60			4	16,10- 16,55							
17,05 - 17,50	5					Čos Branko 60			5	17,05- 17,50							
17,55 - 18,40	6								6	17,55- 18,40							
18,45 - 19,30	7								7	18,45- 19,30							

Sredja		I				II			III				IV				
		a		b		a		b	a		b		a	b			
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1				Teorija muz Kristina 19											1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2				Solfedo Kristina 19											2	8,20 - 9,05
9,20 -10,05	3				Mađarski P5				Etnomuzikologija Jovana 60	Solfedo Kristina 19	Muzički oblici Agi 28					3	9,20-10,05
10,10 -10,55	4	Srpski 27			Mađarski P5				Istorija muzike Kosta 29	Muzički oblici Agi 28	Solfedo Kristina 19					4	10,10- 10,55
11,05 -11,50	5	Fizika Milan 55			Poznavanje muz instr Kristina 19			Sociologija 28	Srpski 27		Mađarski P5				Kontrapunkt Kosta 29	5	11,05- 11,50
11,55 -12,40	6	Fizika Milan 55			Fizičko			Srpski 27	Građanska Barlai 42	Verska Nenad 28	Mađarski P5	Etnomuzikologija Jovana 60	Kontrapunkt Kosta 29	Solfedo Kristina 19		6	11,55- 12,40
12,45 -13,25	7	Poznavanje muz instr Melanija 3			Fizičko	Građanska Barlai 42	Verska Nenad 3	Istorija muzike Silvija 27	Kontrapunkt Branko 60	Muzički oblici Nataša 28	Engleski P5	Nacionalna istorija Kosta 29		Srpski 19		7	12,45- 13,25
13,30 - 14,15	1	Građanska Barlai 42	Verska Nenad 3			Muzički oblici Nataša 29	Solfedo Emina 19	Harmonija Nina 28	Solfedo Branko 60		Engleski P5	Verska Nenad 3		Fizičko		1	13,30 - 14,15
14,20 -15,05	2					Solfedo Emina 19	Muzički oblici Nataša 29	Harmonija Nina 28	Harmonija Branko 60		Istorija muzike Silvija 27	Engleski P5		Fizičko		2	14,20- 15,05
15,20 -16,05	3					Solfedo Emina 19	Harmonija Nina 28		Muzički oblici Nataša 29			Engleski P5		Istorija muzike Silvija 27		3	15,20- 16,05
16,10 -16,55	4						Harmonija Nina 28					Harmonija Nataša 29		Istorija muzike Silvija 27		4	16,10- 16,55
17,05 -17,50	5													Nacionalna istorija muzike Silvija 27		5	17,05- 17,50
17,55 -18,40	6													Muzički oblici Silvija 27		6	17,55- 18,40
18,45 -19,30	7															7	18,45- 19,30

Četvrtak		I				II			III				IV					
		a		b		a		b	a		b		a	b				
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO			
7,30 - 8,15	1		Solfeđo Branko 60													1	7,30 - 8,15	
8,20 - 9,05	2	Istorija P5		Srpski 29						Solfeđo Branko 60						2	8,20 - 9,05	
9,20 - 10,05	3	Istorija P5		Engleski 27						Kontrapunkt Branko 60	Srpski 29					3	9,20-10,05	
10,10 - 10,55	4	Čos Nina 28		Engleski 27		Verska Ivana 19			Istorija P5	Srpski 29						4	10,10-10,55	
11,05 - 11,50	5	Engleski 27		Istorija P5		Harmonija Nina 28			Srpski 29	Harmonija Silvija 19	Kontrapunkt Kosta 55	Kontrapunkt Branko 60				5	11,05-11,50	
11,55 - 12,40	6	Engleski 27		Istorija P5		Harmonija Nina 28			Srpski 29	Kontrapunkt Kosta 55	Harmonija Silvija 19	Kontrapunkt Branko 60		Čos Paško 42		6	11,55-12,40	
12,45 - 13,25	7	HOR I ORKESTAR															7	12,45-13,25
13,30 - 14,15	1																1	13,30 - 14,15
14,20 - 15,05	2			Istorija muzike Kosta	Solfeđo Kristina 19	Harmonija Nataša 29						Italijanski Zorica 28	Info			2	14,20-15,05	
15,20 - 16,05	3				Solfeđo Kristina 19							Italijanski Zorica 28	Info			3	15,20-16,05	
16,10 - 16,55	4				Info							Istorija muzike Kosta	Solfeđo Kristina 19			4	16,10-16,55	
17,05 - 17,50	5				Info							Istorija muzike Kosta	Solfeđo Kristina 19			5	17,05-17,50	
17,55 - 18,40	6					Čos Helena 42							Kontrapunkt Kosta			6	17,55-18,40	
18,45 - 19,30	7															7	18,45-19,30	

Petak		I				II			III				IV						
		a		b		a		b	a		b		a	b					
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO	TO	VIO				
7,30 - 8,15	1			Solfedo Kristina 19					Info							1	7,30 - 8,15		
8,20 - 9,05	2			Solfedo Kristina 19					Info							2	8,20 - 9,05		
9,20 - 10,05	3			Info					Čos Zorica 28		Čos Kristina 19					3	9,20-10,05		
10,10 - 10,55	4	Solfedo Branko 60	Teorija muzike Nina 28	Info					Psihologija 27		Francuski Zorica 29					4	10,10- 10,55		
11,05 - 11,50	5	Teorija muzike Nina 28	Solfedo Branko 60	Fizika Helena 42					Psihologija 27		Francuski Zorica 29					Muzički oblici Silvija 19	5	11,05- 11,50	
11,55 - 12,40	6	Srpski P5		Građanska Barlai 29	Verska Ilona	Građanska Barlai 29		Verska Ivana 55		Psihologija 27		Info	Muzički oblici Silvija 19	Harmonija Nina 28	6	11,55- 12,40			
12,45 - 13,25	7	Srpski 28				Sociologija P5		Fizičko		Psihologija 27		Harmonija Nataša 29		Verska Ilona 19		7	12,45- 13,25		
13,30 - 14,15	1	Verska Ivana 55				Srpski 28		Fizičko		Građanska Barlai 29		Verska Ilona 19		Muzički oblici Nataša 29		Građanska Barlai 29		1	13,30 - 14,15
14,20 - 15,05	2					Srpski 28		Verska Ilona 19				Muzički oblici Nataša 29		Italijanski Ana P5		2	14,20- 15,05		
15,20 - 16,05	3					Fizičko		Srpski 28				Verska Ivana 55		Italijanski Ana P5		3	15,20- 16,05		
16,10 - 16,55	4					Fizičko		Italijanski Ana P5						Srpski 28		4	16,10- 16,55		
17,05 - 17,50	5					Čos Marinko 28		Italijanski Ana P5								5	17,05- 17,50		
17,55 - 18,40	6					Italijanski Ana P5										6	17,55- 18,40		
18,45 - 19,30	7					Italijanski Ana P5										7	18,45- 19,30		

3. septembar		I				II				III				IV						
		a		b		a		b		a		b		a		b				
		TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+VIO		TO	VIO	TO	VIO	TO+VIO		TO	VIO			
7,30 - 8,15	1	8:00		8:00						Kontrapunkt Branko 60								1	7,30 - 8,15	
8,20 - 9,05	2	Svečani prijem Koncertna sala Čos		Svečani prijem Koncertna sala Čos						Harmonija Branko 60		Kontrapunkt Kosta 27						2	8,20 - 9,05	
9,20 -10,05	3	Francuski Zorica 28								Solfedžo Branko 60		Info	Kontrapunkt Kosta 27					3	9,20-10,05	
10,10 -10,55	4	Francuski Zorica 28								Solfedžo Branko 60		Info	Harmonija Silvija 29					4	10,10-10,55	
11,05 -11,50	5	Solfedžo Branko 60	Info	Francuski Zorica 28						Istorija muzike Kosta 27		Istorija muzike Silvija P5						5	11,05-11,50	
11,55 -12,40	6	Solfedžo Branko 60	Info	Francuski Zorica 28						Istorija muzike Kosta 27		Istorija muzike Silvija P5						6	11,55-12,40	
12,45 -13,25	7	HOR I ORKESTAR														7	12,45-13,25			
13,30 - 14,15	1															1	13,30 - 14,15			
14,20 -15,05	2					Engleski 27		Mađarski P5		Harmonija Nataša 60	Srpski 29		Harmonija Nina 28	Solfedžo Kristina 19	2	14,20-15,05				
15,20 -16,05	3					Engleski 27		Mađarski P5		Srpski 29		Solfedžo Kristina 19	Filozofija 27		Mađarski P5		3	15,20-16,05		
16,10 -16,55	4					Srpski 29		Solfedžo Kristina 19		Harmonija Nina 28		Solfedžo Emina 29	Engleski 60		Filozofija 27		Mađarski P5		4	16,10-16,55
17,05 -17,50	5					Harmonija Nina 28		Solfedžo Emina 29		Engleski 60				Filozofija 27		Mađarski P5		5	17,05-17,50	
17,55 -18,40	6					Solfedžo Emina 29		Harmonija Nina 28						Filozofija 27		Filozofija 27		6	17,55-18,40	
18,45 -19,30	7													Filozofija 27		Filozofija 27		7	18,45-19,30	