

Ponedjeljak	I					II				III				IV					
	a		b			a		b		a		b		a	b				
	TO	VIO	TO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+ VIO	TO	VIO			
7,30 - 8,15	1									Engleski 27		Solfedo Dragana 29					1	7,30 - 8,15	
8,20 - 9,05	2	Solfedo Branko 60								Engleski 27		Solfedo Dragana 29					2	8,20 - 9,05	
9,20 - 10,05	3	Srpski 28		Engleski 27						Kontrapunkt Branko 60	Harmonija Dragana 29		Mađarski P5				3	9,20-10,05	
10,10 - 10,55	4	Srpski 28		Engleski 27						Harmonija Dragana 29	Kontrapunkt Branko 60		Mađarski P5				4	10,10- 10,55	
11,05 - 11,50	5	Engleski 28		Mađarski P5					Solfedo Dragana 29	Srpski			Psihologija				5	11,05- 11,50	
11,55 - 12,40	6	Engleski 28		Mađarski P5					Harmonija 27 Nina	Srpski			Psihologija			Harmonija Dragana 29	6	11,55- 12,40	
12,45 - 13,25	7	HOR - ORKESTAR					HOR - ORKESTAR				HOR - ORKESTAR				HOR - ORKESTAR			7	12,45- 13,25
14,20 - 15,05	2					Informatika	Harmonija 29 Nina							Filozofija		Čos 19	2	14,20- 15,05	
15,20 - 16,05	3					Informatika	Harmonija 29 Nina							Filozofija	Kontrapunkt 28 Kostantin	Solfedo 19 Kristina	3	15,20- 16,05	
16,10 - 16,55	4					Sociologija								Informatika	Solfedo 19 Kristina	Muz obl Silvija 29	4	16,10- 16,55	
17,05 - 17,50	5					Istorija muzike 28 Konstantin								Informatika	Solfedo 19 Kristina	Muz obl Silvija 29	5	17,05- 17,50	
17,55 - 18,40	6													Istorija muzike 28 Konstantin		Istorija muzike Silvija	6	17,55- 18,40	
18,45 - 19,30	7													Istorija muzike 28 Konstantin		Istorija muzike Silvija	7	18,45- 19,30	

Utorak	I					II				III				IV				
	a		b			a		b		a		b		a	b			
	TO	VIO	TO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+ VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1		Solfedo Branko 60		Solfedo Kristina 19								Čos				1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2	Biologija		Solfedo Kristina 19	Informatika								Fizičko				2	8,20 - 9,05
9,20 - 10,05	3	Biologija		Solfedo Kristina 19	Informatika								Fizičko				3	9,20-10,05
10,10 - 10,55	4	Informatika		Biologija							Etno		Etno				4	10,10-10,55
11,05 - 11,50	5	Informatika		Biologija					Muz obl Nina 29		Fizičko		Engleski 27				5	11,05-11,50
11,55 - 12,40	6			Mađarski					Solfedo Dragana		Muz obl Nina 29		Fizičko		Engleski 27		6	11,55-12,40
12,45 - 13,25	7							Harmonija Nina		Čos P5		Čos		Mađarski 27	Engleski 28	Fizičko	7	12,45-13,25
13,30-14,15	1						Istorija P5		Mađarski 27			Harmonija Dragana 29		Engleski 28	Fizičko		1	13,30-14,15
14,20 - 15,05	2						Istorija P5		Mađarski 27					Harmonija Dragna 29	Srpski		2	14,20-15,05
15,20 - 16,05	3						Srpski 28		Istorija P5					Fizičko	Mađarski 27		3	15,20-16,05
16,10 - 16,55	4						Srpski 27		Istorija P5					Fizičko	Kontrapunkt 28 Konstantin	Harmonija Dragna 29	4	16,10-16,55
17,05 - 17,50	5													Srpski 27	Harmonija Dragna 29	Kontrapunkt 28 Konstantin	5	17,05-17,50
17,55 - 18,40	6													Srpski 27			6	17,55-18,40
18,45 - 19,30	7																7	18,45-19,30

Sreda	I					II				III				IV				
	a		b			a		b		a		b		a	b			
	TO	VIO	TO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+ VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1									Solfedo Dragana 29	Muz obl Neda P5						1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2		Teorija muz Kristina							Muz obl Neda	Solfedo Dragana		Info				2	8,20 - 9,05
9,20 - 10,05	3	Fizika	Solfedo Kristina 19							Psihologija 28		Solfedo Dragana 29	Info				3	9,20-10,05
10,10 - 10,55	4	Fizika	Muzički instrumenti Kristina P5							Psihologija 28		Info	Solfedo Dragana 29				4	10,10- 10,55
11,05 - 11,50	5	Muzički instrumenti Kristina 19	Građanska Barlai 60							Harmonija 29 Dragana		Info	Harmonija Nina 28				5	11,05- 11,50
11,55 - 12,40	6	Srpski 27	Info	Solfedo Kristina 19	Teorija muzike Nina 29							Verska/Građanska Fodor/Barlai		Nac Ist Muz Konstantin 28			6	11,55- 12,40
12,45 - 13,25	7		Info	Teorija muzike Nina 29	Solfedo Kristina 19	Muz obl Nataša P5		Verska/Građanska Fodor/Barlai				Muz obl Silvija 27	Kontapunkt Konstantin 28	Solfedo Branko 60	Srpski		7	12,45- 13,25
13,30- 14,15	1		Verska Fodor			Srpski 27		Sociologija				Harmonija 29 Nina		Solfedo Branko 60	Muz obl Silvija 28	Kontapunkt Konstantin	1	13,30- 14,15
14,20 - 15,05	2					Solfedo Branko 60	Harmonija 29 Nina	Istorija muzike Silvija 28						Srpski 27	Verska/Građanska Fodor/Barlai		2	14,20- 15,05
15,20 - 16,05	3					Harmonija 29 Nina	Solfedo Branko 60	Mađarski P5						Etno 28	Nacionalna istorija muzike Silvija 27		3	15,20- 16,05
16,10 - 16,55	4					Čos 29		Srpski 27						Kontrapunkt Branko 60	Mađarski P5		4	16,10- 16,55
17,05 - 17,50	5					Solfedo Branko 60	Muz obl Nataša 28								Mađarski P5		5	17,05- 17,50
17,55 - 18,40	6						Solfedo Branko 60										6	17,55- 18,40
18,45 - 19,30	7																7	18,45- 19,30

Četvrtak	I					II				III				IV								
	a		b			a		b		a		b		a	b							
	TO	VIO	TO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+ VIO	TO	VIO						
7,30 - 8,15	1			Istorija P5						Istorija muzike Konstantin							1	7,30 - 8,15				
8,20 - 9,05	2	Solfedo Branko 60		Istorija P5						Istorija muzike Konstantin 27			Solfedo Dragana 29								2	8,20 - 9,05
9,20 - 10,05	3	Istorija P5		Srpski 20						Kontrapunkt Branko 60		Solfedo Dragana 29	Kontrapunkt Konstantin 27				Harmonija Nina 28			3	9,20-10,05	
10,10 - 10,55	4	Istorija P5		Srpski 20						Solfedo Dragana 29		Kontrapunkt Branko 60	Harmonija Nina 28				Kontrapunkt Konstantin 27			4	10,10-10,55	
11,05 - 11,50	5	Solfedo Branko 60	Teorija muzike Nina 28	Fizika 27						Istorija P5		Srpski 20									5	11,05-11,50
11,55 - 12,40	6	Teorija muzike Nina 28	Solfedo Branko 60	Fizika 27						Srpski 20		Istorija P5							Solfedo Kristina 19			6
12,45 - 13,25	7	HOR - ORKESTAR				HOR - ORKESTAR				HOR - ORKESTAR				HOR - ORKESTAR			7	12,45-13,25				
14,20 - 15,05	2					Engleski 27		Informatika				Istorija muzike Silvija 28		Francuski 60	Etno Kristina 19		2	14,20-15,05				
15,20 - 16,05	3					Engleski 27		Informatika				Francuski 60	Engleski 27		Francuski 60	Muzički oblici Silvija 28	Solfedo Kristina 19	3	15,20-16,05			
16,10 - 16,55	4					Francuski 60		Engleski 27				Francuski 60		Engleski 27		Muzički oblici Neda 28	Informatika		4	16,10-16,55		
17,05 - 17,50	5					Francuski 60		Engleski 27				Francuski 60		Engleski 27		Informatika			5	17,05-17,50		
17,55 - 18,40	6					Francuski 60		Francuski 28				Francuski 60		Francuski 28		Engleski 27			6	17,55-18,40		
18,45 - 19,30	7					Francuski 60		Francuski 28				Francuski 60		Francuski 28		Engleski 27			7	18,45-19,30		

Petak	I					II				III				IV				
	a		b			a		b		a		b		a	b			
	TO	VIO	TO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO	VIO	VIO1	VIO2	TO	VIO	TO+ VIO	TO	VIO		
7,30 - 8,15	1									Informatika		Italijanski P5					1	7,30 - 8,15
8,20 - 9,05	2									Informatika		Italijanski P5					2	8,20 - 9,05
9,20 - 10,05	3	Čos								Italijanski P5		Istorija muzike Silvija 27					3	9,20-10,05
10,10 - 10,55	4	Fizičko			Solfeđo Kristina 19					Italijanski P5		Istorija muzike Silvija 27					4	10,10-10,55
11,05 - 11,50	5	Fizičko			Italijanski P5					Verska/Građansko Kovač/Barlai	Kontrapunkt 28 Konstantin	Muzički oblici 27 Silvija					5	11,05-11,50
11,55 - 12,40	6	Verska/Građansko Kovač/Barlai			Italijanski P5	Harmonija 28 Nina				Istorija muzike Konstantin 27		Srpski			Harmonija 29 Dragana		6	11,55-12,40
12,45 - 13,25	7	Italijanski			Fizičko	Harmonija 28 Nina			Srpski 27				Verska/Građansko Kovač/Barlai		Francuski		7	12,45-13,25
13,30-14,15	1	Italijanski			Fizičko	Verska/Građansko Kovač/Barlai	Solfeđo Dragana 29	Harmonija 28 Nina					Muzički oblici Neda 25		Francuski		1	13,30-14,15
14,20 - 15,05	2					Fizičko	Solfeđo Dragana 29	Harmonija 28 Nina					Kontrpunkt Branko 60		Filozofija 27		2	14,20-15,05
15,20 - 16,05	3					Fizičko	Harmonija 28 Nina	Solfeđo Dragana 29					Kontrpunkt Branko 60		Filozofija 27		3	15,20-16,05
16,10 - 16,55	4					Solfeđo Branko 60	Harmonija 28 Nina	Fizičko					Harmonija Dragana 29				4	16,10-16,55
17,05 - 17,50	5							Fizičko									5	17,05-17,50
17,55 - 18,40	6																6	17,55-18,40
18,45 - 19,30	7																7	18,45-19,30